

T 1 1.1 خريطة منهاج اللغة العربية – الصف الثامن

القراءة

أنا أرسم مخططاً لفكرة النص المحورية والفكر الداعمة لها وتحليلها.

أنا أحدد: (العناصر الفنية – التقنيات الفنية – الأحداث – الأدلة – المعلومات الصريحة والضمنية في النصوص بمختلف أنواعها.

أنا أحلل تطور المشاعر والعاطفة عبر المواقف السردية أو الأبيات الشعري.

أنا أقيم الأدلة التي ساقها الكاتب لدعم وجهة نظره وإقناع القارئ.

الكتابة

أنا أكتب استجابات متنوعة عن رسالة النص، متقيداً بمعايير محددة للكتابة.

أنا أخطط لكتابتي الإبداعية بجمع المعلومات حول فكرة النص، وتنظيمها في مخطط يساعدني على ترتيب الأفكار وكتابة نص مترابط ومتناسق.

أنا أنتج سيرة ذاتية أو غيرية، أو نصاً تفسيريًا أو سرديًا ملتزمًا بمعايير الكتابة الصحيحة.

أنا أعيد صياغة ما كتبه بعد التدقيق والتنقيح وفق معايير محددة للكتابة الصحيحة.

الاستماع والتحدث

أنا أوضح رسالة النص المسموع وأدون ملاحظات حول الموضوع.

أنا أقدم عرضاً شفهيًا منظمًا يتضمن أدلة وبراهين لدعم الأفكار حول المادة المسموعة.

أنا أشارك في النقاشات المجدية وأتحدث بالفصحى عن علم ومعلومات سمعتها وقرأتها.

أنا أقيم أداء زملائي الشفهي من حيث اللغة السليمة ومخارج الحروف والتنغيم، والتنغيم ولغة الجسد.

اللغة

أنا أوظف المهارات الإملائية والنحوية والبلاغية بدقة في كتاباتي وتحديثي، مع مراعاة السياق والمعنى.

أنا أميز العلاقة بين الكلمات والتراكيب في النصوص الشعرية والأدبية في حقلها السياقي.

أنا أحدد العلاقة بين الكلمات (الترادف- الطباق – الجناس- المقابلة).

أنا أحلل الأساليب والتعبيرات المجازية وأبين أثرها على المعنى.

I READ

برافو برافو

I LEARN

1. قصة قصيرة: (الرهان – مرض الورق – طرف ونوادير
2. نص معلوماتي: (التعلم مؤلم ولكنه يجب أن يكون كذلك – أسواق شعبية من العالم – برج خليفة).
3. نص شعري: (منزلة العلماء – قوة العلم – وصايا وأخلاق).
4. مهارات نحوية: (علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية-إعراب المثنى وجمع المذكر السالم - الأسماء الخمسة – ضمائر النصب المتصلة).
5. مهارات بلاغية: (الطباق – التشبيه المفصل والمجمل).
6. استماع وتحدث (السراب – عالم الطباعة بين أكلت يوم أكل الثور الأبيض).