



(مدرسة جيمس فاوندرز - البرشاء)

معايير الأداء - الصف العاشر

Mastering	Secure	Developing	Emerging	المجال	الصّف
M1-M2	S1-S2-S:	D1-D2	E1- E2		
<ul style="list-style-type: none"> - يسمّع باتقان السّور القرآنية المقرّرة. - يفسّر بدقة المعاني العامة لأيات السّور القرآنية المقرّرة. - يطبّق بدقة أحكام التلاوة والتجويد. - يلخّص بدقة مراحل جمع القرآن الكريم. - يفرّق بدقة بين القرآن المكّ والمدني. - يشرح بدقة مكانة السّنة النبوية وجهود علماء الأئمة في تدوينها والمحافظة عليها. - يعدّ تقريرًا دقيقًا عن أقسام السّنة بالنسبة للقرآن الكريم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يسمّع بشكل صحيح السّور القرآنية المقرّرة معظم الأوقات. - يفسّر بنجاح المعاني العامة لأيات السّور القرآنية المقرّرة. - يطبّق غالبًا أحكام التلاوة والتجويد. - يلخّص بشكل جزئيّ مراحل جمع القرآن الكريم. - يفرّق بنجاح بين القرآن المكّ والمدني. - يشرح بشكل جزئيّ مكانة السّنة النبوية وجهود علماء الأئمة في تدوينها والمحافظة عليها. - يعدّ تقريرًا بنجاح عن أقسام السّنة بالنسبة للقرآن الكريم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يسمّع السّور القرآنية المقرّرة بنجاح جزئيّ. - يربط بين معاني الآيات مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى. - يطبّق بشكل جزئيّ أحكام التلاوة والتجويد. - يلخّص مراحل جمع القرآن الكريم مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى. - يفرّق بين القرآن المكّ والمدني مع وجود أخطاء. - يشرح مكانة السّنة النبوية وجهود علماء الأئمة في تدوينها والمحافظة عليها مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى. - يعدّ تقريرًا عن أقسام السّنة بالنسبة للقرآن الكريم مع وجود أخطاء. 	<ul style="list-style-type: none"> - يسمّع السّور القرآنية المقرّرة مع وجود أخطاء كثيرة وتتردّد. - يفسّر المعاني العامّة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات. - يطبّق بصعوبة أحكام التلاوة والتجويد. - يعرض لمحة عن مراحل جمع القرآن الكريم مع وجود أخطاء متكرّرة. - يفرّق بصعوبة بين القرآن المكّ والمدني. - يشرح بصعوبة مكانة السّنة النبوية وجهود علماء الأئمة في تدوينها والمحافظة عليها. - يحاول إعداد تقرير عن أقسام السّنة بالنسبة للقرآن الكريم مع وجود أخطاء متكرّرة. 	الوحي الإلهي	العاشر
<ul style="list-style-type: none"> - يشرح معنى اسمين من أسماء الله الحسنى (الغفور – العدل) شرحًا اجتماعيًا وافيًا - يلقي بارتجال وطلاقة كلمة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور. - يعدّ تقريرًا استقصائيًا عن نماذج للعدل الإلهي في التجربة التاريخية، ويلخّص نتائج البحث باستخدام الوسائط المتعددة. 	<ul style="list-style-type: none"> - يشرح معنى اسمين من أسماء الله الحسنى (الغفور – العدل) - يلقي كلمة مناسبة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور. - يعدّ تقريرًا استقصائيًا عن نماذج للعدل الإلهي في التجربة التاريخية، ويلخّص نتائج البحث. 	<ul style="list-style-type: none"> - يوضّح معاني أسماء الله تعالى الحسنى (الغفور – العدل) يلقي كلمة قصيرة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور، مع تردد. - يقدم تقريرًا مبسطًا عن نماذج العدل الإلهي في التجربة الإنسانية عبر التاريخ. 	<ul style="list-style-type: none"> - يذكر معاني أسماء الله تعالى بإيجاز (الغفور – العدل). - يجد صعوبة في إلقاء كلمة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور. - يجد صعوبة في كتابة التقارير ونادرًا ما يقدم تقريرًا متكاملًا. 	العقيدة الإسلامية	
<ul style="list-style-type: none"> - يعدّ تقريرًا بنجاح تامّ حول الآثار الإيجابية للنصيحة على الفرد والمجتمع مدعّمًا ذلك بالأدلة. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعدّ تقريرًا بنجاح تامّ حول الآثار الإيجابية للنصيحة على الفرد والمجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعدّ تقريرًا حول الآثار الإيجابية للنصيحة، على الفرد والمجتمع، مع وجود أخطاء. 	<ul style="list-style-type: none"> - يحاول إعداد تقرير حول الآثار الإيجابية للنصيحة على الفرد والمجتمع. مع وجود أخطاء متكرّرة. 	قيم الإسلام وأدابه	

<p>- يربط بشكل موسّع بين العدل وقوّة المجتمع وتماسكه مدعماً ذلك بالأدلة.</p> <p>- يستخلص بشكل تامّ وصحيح الآثار الإيجابية للتسامح الفكريّ.</p> <p>- يصمّم بنجاح تامّ نشرة تثقيفيّة توضح آداب التسوّق والتعامل مع العامة موضّحاً أهميّة الالتزام بها.</p> <p>- ينتقد بشكل تامّ وصحيح الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة.</p>	<p>- يربط بشكل عميق وتامّ بين العدل وقوّة المجتمع وتماسكه.</p> <p>- يستخلص بشكل صحيح معظم الآثار الإيجابية للتسامح الفكريّ.</p> <p>- يصمّم بنجاح تامّ نشرة تثقيفيّة توضح آداب التسوّق والتعامل مع المرافق العامة.</p> <p>- ينتقد بشكل صحيح معظم الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة.</p>	<p>- يربط بشكل سطحيّ بين العدل وقوّة المجتمع وتماسكه.</p> <p>- يستخلص بشكل جزئيّ الآثار الإيجابية للتسامح الفكريّ.</p> <p>- يُصمّم نشرة تثقيفيّة توضح آداب التسوّق والتعامل مع المرافق العامة، مع وجود أخطاء.</p> <p>- ينتقد بشكل جزئيّ الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة، مع وجود أخطاء.</p>	<p>- نادراً ما يربط بين العدل وقوّة المجتمع وتماسكه.</p> <p>- يستخلص بشكل محدود الآثار الإيجابية للتسامح الفكريّ.</p> <p>- يحاول تصميم نشرة تثقيفيّة توضح آداب التسوّق والتعامل مع المرافق العامة مع وجود أخطاء متكررة.</p> <p>- ينتقد بشكل غير صحيح الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة.</p>	
<p>- يبيّن بشكل موسّع أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية موضّحاً ذلك بالأدلة.</p> <p>- يقمّ تقريراً بنجاح تامّ عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلاميّ.</p> <p>- يطبّق بشكل كامل أحكام الحجّ في مواقف افتراضية من غير أخطاء.</p> <p>- يميّز بشكل تامّ ودقيق بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام.</p> <p>- يصمّم بنجاح تامّ عرضاً بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، من غير أخطاء.</p> <p>- يميز بشكل تامّ ودقيق بين أنواع الحكم الشرعيّ.</p>	<p>- يبيّن بشكل تامّ ودقيق أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية.</p> <p>- يقمّ تقريراً بنجاح تامّ عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلاميّ.</p> <p>- يطبّق بشكل كامل أحكام الحجّ في مواقف افتراضية من غير أخطاء.</p> <p>- يميّز بشكل تامّ ودقيق بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام.</p> <p>- يصمّم بنجاح تامّ عرضاً بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، من غير أخطاء.</p> <p>- يميز بشكل تامّ ودقيق بين أنواع الحكم الشرعيّ.</p>	<p>- يبيّن بشكل جزئيّ أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية.</p> <p>- يقمّ تقريراً عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلاميّ، مع وجود أخطاء.</p> <p>- يطبّق بشكل كامل أحكام الحجّ في مواقف افتراضية، مع وجود أخطاء.</p> <p>- يميّز بشكل جزئيّ بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام، مع وجود أخطاء.</p> <p>- يصمّم عرضاً بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، مع وجود أخطاء.</p> <p>- يميز بشكل جزئيّ بين أنواع الحكم الشرعيّ، مع وجود أخطاء.</p>	<p>- يذكر بشكل جزئيّ أحكام الزكاة.</p> <p>- يحاول أن يقمّ تقريراً عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلاميّ، مع وجود أخطاء متكررة.</p> <p>- يطبّق بشكل جزئيّ أحكام الحجّ في مواقف افتراضية.</p> <p>- يميّز بشكل سطحيّ بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام.</p> <p>- يحاول تصميم عرض بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، مع وجود أخطاء متكررة.</p> <p>- يميز بشكل سطحيّ بين أنواع الحكم الشرعيّ.</p>	<p>أحكام الإسلام</p>

السيرة والشخصيات	- يستطيع سرد حادثة وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة. - لا يمكنه استخلاص الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع. - يستطيع بشكل محدود شرح وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع. - يستطيع سرد أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة. لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما.	- يستطيع التحدث عن حادثة وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع، مع وجود خلط وأخطاء بسيطة. - يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع. - يصف بشكل جزئي وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع. - لا يستطيع التحدث بنجاح عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما. يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما.	- يستطيع التحدث بلغة مناسبة عن وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع. - يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع. - يصف بشكل كامل وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع. - يستطيع التحدث بنجاح عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما. يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما.	- يستطيع التحدث بلغة مناسبة عن وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع. - يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وحنة الوداع. - يشرح بدقة وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع. - يستطيع التحدث بدقة عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما. ويستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما.
الهوية والقضايا المعاصرة	- يُحدّد أنواع الأمن، وغالبًا ما يُبيّن عواملها، لكنه لا يتمكن من تحديد أولوياتها، أو عرضها في برنامج متكامل. يدرك بعض قضايا التقليد بشكل عام، ولا يستطيع استنتاج خطرهما على الفرد والمجتمع.	- يُحدّد أنواع الأمن، وغالبًا ما يُبيّن عواملها ويُحدّد أولوياتها ويضع لها برنامجًا، مع وجود أخطاء. يناقش بشكل جزئي قضايا التقليد، وغالبًا ما يربطها بأسبابها ونتائجها.	- يُحدّد أنواع الأمن، ويُبيّن عواملها، ويُحدّد أولوياتها، ويصمّم برنامجًا مناسبًا عنها. يناقش قضايا التقليد، ويربطها بأسبابها ونتائجها، ويُحدّد الفئات التي تمارس التقليد، ويُقدّم سلوكها، ويحدّد الفئات المعنية، ويضع تصوّرًا لتوجيه الفئات المقصودة انطلاقًا من المبادئ الإسلامية والثوابت الوطنية.	- يُحدّد أنواع الأمن بدقة، ويُبيّن عواملها، ويحللها، ويُحدّد أولوياتها ويصمّم برنامجًا متكاملًا وشاملاً عنها. يناقش قضايا التقليد بدقة ويربطها بأسبابها ونتائجها، ويحدّد الفئات المعنية، ويضع تصوّرًا لتوجيه الفئات المقصودة انطلاقًا من المبادئ الإسلامية والثوابت الوطنية.