

## T2 Curriculum Mapping Master KS3 2020-21

### الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية		الصف: التاسع
العنوان / الموضوع	الاهداف	المهارات الرئيسية/ الربط بالإمارات العربية المتحدة HPL - VVAs@ACPs
شعر: النهر المتجمد. (نص إثرائي)	يحلل النص في سياقه التاريخي والاجتماعي مستخلصاً السمات الفنية .	التسجيل صوتي لإلقاء الطالب للنص بصوته مراعيًا فنون الإلقاء ومتابعة المرفقات على موقع المدرسة.
نص معلوماتي: أدمغتنا تحب القصص.	- يحدد الفكر الرئيسة للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل وفاعليته في النص، ومدى كفاية الأساليب ودقتها.	ان يعبر الطالب عن دور أشهر الكتاب والرواه و دورهم في التأثير على المجتمع
استماع : صناعة السينما.(نص إثرائي).	يحلل أفكار النص المسموع مبدئياً رأيه في موضوع النص.	يدرك الطالب أهمية الفنون في ارتقاء الوطن عن طريق الاستماع لعمل سينمائي و القيام بسرد أهم أحداثه من خلال مقطع مصور
قصة: العقدة	يحلل عناصر النص الأدبي وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم، ويتعرف "المفارقة" في النص القصصي.	الحث على الترابط الأسري وإدراك الطالب أن المجتمع الصغير هو أساس إزدهار الأوطان.
الحال	يوظف أنواع الحال في موضوعات حياتية.	أن يتحدث المتعلم عن أهم الإجراءات التي قامت بها دولة الإمارات العربية المتحدة للتصدي لفيروس كورونا المستجد مع إبراز حالة الشعب و شعوره تجاه ذلك . موظفاً الحال

<p>يكتب رسالة شكر للشهداء الذين ضحوا بأنفسهم من أجل وطنهم.</p>	<p>الحدث على الشجاعة و الإقدام و التضحية من اجل الوطن من خلال إلقاء قصيدة حماسية مراعيًا معايير الإلقاء.</p>  <p>الربط العلاقات البحث عن</p>	<p>يحلل النص الشعري تحليلًا فكريًا، موضحًا دور الخيال والمحسنات البيعية في إيجاد التأثير في المُتلقي، ومحددًا عناصر الموسيقى فيه.</p>	<p>شعر: إمارات نبض روعي وقلبي.</p>
<h3>نصف الفصل الأول</h3>			
<p>يلخص القصة بأسلوبه موضحًا أهم الأفكار والأحداث الواردة فيها.</p>	<p>إثارة الحماسة لدى الطالب من خلال التحدث عن أهم الإنجازات العلمية التي قامت بها دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخرًا.</p>  <p>المعمل الجاد الشارحة</p>	<p>يحدد جوانب معينة في النصوص الأدبية ويفهمها، ويحلل عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم، محدّدًا الفكرة في النص القصصي والتفاصيل الداعمة لاستنتاجاته حول الفكرة.</p>	<p>قصة: ميزان الذهب.</p>
<p>عمل بحث عن أحدث الإختراعات التي تخدم البشرية من وجهة نظره.</p>	<p>يكتب الطالب لافتة يحث فيها الطلاب على المحافظة على أنفسهم و وطنهم من خلال إبراز بعض طرق الوقاية والأمان.</p>  <p>سرعة اليدوية مفتوح</p>	<p>يقدم المتعلم عرضًا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة أو مشكلة مقترحًا بعض الحلول لها.</p>	<p>محادثة: عرض إقناعي</p>
<p>يكتب رسالة لوالده يظهر له فيها مدى تقديره لأبيه موضحًا أهم مميزاته.</p>	<p>يتحدث الطالب عن دوره في المجتمع وكيفية تخطيطه لمستقبله بطريقة علمية مدروسة و خطوات ثابتة.</p>  <p>التحليل تعد الخطوات لتن استكشافات</p>	<p>يكتب المتعلم نصًا سرديًا، سيرًا ذاتية مطبقًا إستراتيجيات الوصف، والسرد، والحوار، والمقارنة بين الشخصيات.</p>	<p>أمال ذهبت مع الريح. (التشبيه المجل).</p>
<p>كتابة رسالة شكر لأصحاب مهنة التمريض موضحًا دورهم في المجتمع.</p>	<p>من خلال كتابة عمود صحفي صغير يحث الطلاب على العيش بنمط صحي وتأثير و توضيح دور دولة الإمارات العربية في التصدي للفيروسات و الامراض.</p>  <p>الإبداع ملاحة الفكر</p>	<p>يحدد الفكر الرئيسة للنص، مقيمًا دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل وفاعليته في النص، ومدى كفاية الأساليب ودقتها.</p>	<p>نص معلوماتي: الأناقة لا تكلف مالا.</p>
<p>يكتب مقالا عن أشهر الأعمال اليدوية في بلده.</p>	<p>إبراز دور دولة الإمارات العربية المتحدة في تشجيع المشروعات الصغيرة من خلال تصوير مقطع مرئي يتحدث فيه الطالب عن ذلك.</p>  <p>مهارات التفكير العليا بنية المعرفة</p>	<p>يحلل أفكار النص المسموع مبدئيًا رأيه فيها.</p>	<p>..استماع : الأعمال اليدوية</p>
<h3>عطلة الربيع</h3>			

VAAs	ACPs
<p><b>EMPATHETIC</b>-Collaborative  <b>EMPATHEIC</b>- Concerned for society  <b>EMATHETIC</b>- Confident</p> <p><b>AGILE</b>- Enquiring  <b>AGILE</b>- Creative and enterprising  <b>AGILE</b>- Open minded  <b>AGILE</b>- Risk taking</p> <p><b>HARD WORKING</b>-Practice  <b>HARD WORKING</b>-Perseverance  <b>HARD WORKING</b>-Resilience</p>	<p><b>META-THINKING</b>-Meta cognition  <b>META-THINKING</b>-Self regulation  <b>META-THINKING</b>-Strategy planning  <b>META-THINKING</b>-Intellectual Confidence</p> <p><b>LINKING</b>-Generalisation  <b>LINKING</b>- Connection finding  <b>LINKING</b>-Big picture thinking  <b>LINKING</b>-Abstraction  <b>LINKING</b>-Imagination  <b>LINKING</b>-Seeing alternative perspectives</p> <p><b>ANALYSING</b>- Critical or logical  <b>ANALYSING</b>-Precision  <b>ANALYSING</b>-Complex and multi-step problem solving</p> <p><b>CREATING</b>- Intellectual playfulness  <b>CREATING</b>-Flexible thinking  <b>CREATING</b>- Fluent thinking  <b>CREATING</b>- Originality  <b>CREATING</b>- Evolutionary and revolutionary thinking</p> <p><b>REALISING</b>-Automaticity  <b>REALISING</b>-Speed and accuracy</p>