

Assessment Criteria	GFS Assessment Level
<p>أستطيع أن أعلل بالتفاصيل العلاقات بين الموضوعات الرئيسية المتعددة والحبكات .</p> <p>أستطيع أن أحلل العلاقات بين الموضوعات الرئيسية المتعددة والحبكات ووجهات النظر المختلفة في نص معين.</p> <p>-أستطيع أن أحلل دائما النصوص لمعرفة مدى انسجام النص.</p> <p>أستطيع أن أنتج نصوصا (سردية ووصفية وإقناعية ومعلوماتية)من 350 كلمة لكل نص مظهرًا في كتابته التقيد بمعايير النحو والإملاء وبعض الأساليب البلاغية</p>	M2
<p>أستطيع أن أنتج نصوصا (سردية ووصفية وإقناعية ومعلوماتية)من 250 كلمة لكل نص مظهرًا في كتابته التقيد بمعايير النحو والإملاء وبعض الأساليب البلاغية.</p> <p>-أحيانا ما أكتب نصوصا ابداعية ووظيفية تعكس وجهة نظر متماسكة .</p> <p>-أستطيع أن أفسر وأفهم دائما دلالات اللغة البلاغية والتلميحات وعلاقة الكلمة بسياقاتها</p>	M1
<p>-أستطيع أن أخمن دائما معاني الكلمات غير المألوفة في النص المسموع وأحدد الإيماءات والإشارات وتعبيرات الوجه التي وظفها المتحدث لتلبية المعاني والأحاسيس.</p> <p>أستطيع أن أو المفاهيم النحوية (الفعل الصحيح والمعتل والفعل المضارع رفعا ونصبا وجزما .</p> <p>أحيانا أستطيع أن أشارك بفاعلية في النقاشات الجماعية من خلال القراءة والبحث.</p> <p>-أحيانا ما أكتب نصوصا ابداعية ووظيفية تعكس وجهة نظر متماسكة ومنطقية.</p>	S3
<p>أستطيع أن أحلل وأفسر وأقيم دائما الوسائط الرقمية المناسبة والعروض المرئية والبيانات.</p> <p>أستطيع أن أفسر وأفهم دائما دلالات اللغة البلاغية والتلميحات وعلاقة الكلمة بسياقاتها.</p> <p>-أستطيع أن أخمن دائما معاني الكلمات غير المألوفة في النص المسموع وأحدد الإيماءات والإشارات وتعبيرات الوجه التي وظفها المتحدث لتلبية المعاني والأحاسيس.</p>	S2

	-أستطيع أن أعرب الأعداد موظفها في موافقي الحياتية
S1	<p>أستطيع أن أضمن غالبًا معاني الكلمات غير المألوفة في النص المسموع وأحدد الأيماءات والإشارات وتعبيرات الوجه التي وظفها المتحدث لتلبية المعاني والأحاسيس.</p> <p>أستطيع أن أراجع دائما العمل المكتوب مراعي الغرض والمتلقي ويستخدم الصفات والأسماء والجار والمجرور استخدامًا صحيحًا.</p> <p>-أستطيع أن أحلل وأفسر وأقيم دائما الوسائط الرقمية المناسبة والعروض المرئية والبيانات.</p> <p>-أستطيع أستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة ضبط التنغيم ووضوح الصوت والاتصال البصري</p>
D2	<p>-أستطيع أن أربط بين الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية و أن أحدد دور الشخصيات.</p> <p>-أستطيع أن أحدد معاني الكلمات ودلالاتها.</p> <p>أستطيع أن أفسر وأفهم غالبا دلالات اللغة البلاغية والتلميحات وعلاقة الكلمة بسياقاتها.</p> <p>أستطيع أن أقتبس غالبًا من مصادر رقمية عدة في أعماله الكتابية.</p>
D1	<p>أستطيع أن أعلل غالبا بعمق العلاقة بين فكرتين رئيسيتين مع وصفه لكيفية تقديم المؤلف لفكرته الرئيسية.</p> <p>أستطيع أن أراجع غالبا العمل المكتوب مراعي الغرض والمتلقي ويستخدم الأسماء والصفات والجار والمجرور استخداما صحيحا معظم الوقت.</p> <p>-أحيانا أستطيع أن أشرك بفاعلية في النقاشات الجماعية من خلال القراءة والبحث.</p> <p>أستطيع أن أحدد التشبيه بأنواعه ووظيفته وأثره البلاغي موظفا ذلك في كتاباتي .</p>
E2	<p>-أستطيع أن أربط بين الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية و أن أحدد دور الشخصيات.</p> <p>-أستطيع أن أحدد معاني الكلمات ودلالاتها.</p> <p>- أحيانا أستطيع أن أحلل أفكار النص محددًا كيف تفاعلت وبنيت مع بعضها موظفا الأدلة الإقناعية</p> <p>-أحيانا ما أكتب نصوصا إبداعية (استجابات شخصية) تجاه ما قرأته وكاتب ما قرأته</p>
E1	-أستطيع أن أظهر فهمًا سطحيًا للنص الأدبي .

-أستطيع أن أحلل المعلومات الصريحة ونادرًا ما أحلل المعلومات الضمنية .

-أستطيع أن أفسر بعض المفردات الواردة بالنصوص الأدبية .

- أستطيع أن أحدد الفكر الرئيسة والفرعية للنص وأبدي رأي في فكرة النص